

SERIE DE FICCIÓN

La
Chica
de **ROSSA**

CREADA POR
JIMENA LATORRE

La Chica de **ROSÍA**

La trama narra cómo se forja una relación de pareja violenta entre Isabel (25), una joven y ambiciosa actriz y Franco (47), un publicitario exitoso unos años mayor que ella. Este hombre, aparentemente generoso, alterará drásticamente la vida de la joven hasta convertirla en su posesión.

La batalla interna de Isabel contra sí misma y sus creencias erradas sobre el amor y las relaciones son el corazón de este relato.



¿Por qué esta serie?

La serie busca debatir sobre el origen de la violencia en la pareja. Donde anida la opresión? ¿Es una construcción histórica? Me interesa aportar y acompañar desde mi propia experiencia personal y mi rol como artista, a la tarea compleja de desarmar entre todos los mecanismos que sostienen, reproducen y perpetúan la violencia.

El propósito es contar una historia del pasado para dialogar e interpelar al presente, crear resonancia hacia el futuro, y conectar con las nuevas generaciones que hoy están luchando por la ampliación de derechos, por la justicia social. Al visibilizar mecanismos que han sido naturalizados por generaciones, se abre la posibilidad de cuestionarlos, desarmarlos, desovillar su origen y activar un proceso de transformación cultural. Quiero contar una historia útil, poner en foco y debatir las complicidades funcionales a la estructura patriarcal y en especial la violencia invisible y que aun así dejan marcas perdurables.

Isabel (25)

Es una chica de proporciones reales con aires de europea intelectual, pero al mismo tiempo de una bohemia romántica. Una mezcla exótica de dulzura aguerrida. Es como la “Amelie” de la película francesa que protagonizó Audrey Tatou en el 2001. Obnubilada con las luces de la ciudad, Isabel soñaba ser bailarina clásica, pero consciente de que no tiene el cuerpo adecuado, decide ser actriz. Con Rita, su mejor amiga del conservatorio hacen performances populares en el ámbito estudiantil. Pero su urgencia de éxito veloz entra en cortocircuito con el mundo del teatro donde es imposible ganar dinero. Isabel esconde una profunda inseguridad y falta de amor propio. Necesita ser amada a cualquier precio, pero aún no lo sabe.

Franco (47)

No es un tipo lindo pero tiene carisma: un guapifeo. Hijo de un matrimonio judío de trabajadores de clase media. Solitario e incomprendido por su familia, eligió desde chico la calle y se abrió camino gracias a su ingenio y astucia. Franco comienza a hacerse un nombre en el ambiente publicitario por sus ideas disruptivas. Tiene varios tics, manías y fobias como el miedo de volar y la obsesión de que sus comidas sean servidas con detalles extravagantes. Está al frente de su propia agencia y en la cima de su carrera. Sus aires de excéntrico “workaholic” lo ayudan a ocultar su profunda depresión y un enojo profundo con las mujeres. Franco es un misógino oculto tras su actitud generosa y amable. Ve en Isabel algo que le recuerda a sí mismo, alguien desamparado que necesita contención.

Formato

Episodios: 10 eps x 45”

Género: Drama

Target: Adults

Idea original y Guión: Jimena La Torre

Script Doctor: Esteban Student

La
Chica
de
ROSÁ



La
Chica
de **ROSÁ**



INFO / CONTACTO

Jimenalatorreinfo@gmail.com

www.jimenalatorre.com

Registro de autor RL-2021-115088251 APN-DNDA=MJ